


ПРИНЯТО :

на педагогическом совете

МБДОУ детского сада «Алёнушка»
Протокол № 1 от 29.08.2022

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБДОУ
детским садом «Алёнушка»

 С.А. Северченко
Приказ №31 от 30.08.2022



основная образовательная
программа на 2022-2023
учебный год
МБДОУ детского сада «Алёнушка»

с. Новиковка

2022 г.

Содержание

• Целевой раздел программы		
• Пояснительная записка	4	
• Цели и задачи реализации программы		5
• Принципы и подходы к реализации программы	6	
• Характеристика участников образовательного процесса	7	
– социальный статус родителей		7
– кадровый потенциал	8	
– контингент воспитанников	8	особенности
развития детей раннего и дошкольного возраста	9	
• Планируемые результаты освоения программы	25	
• Младший возраст		25
• Старший возраст		26
• Содержательный раздел программы		
• Описание образовательной деятельности	35	
• Физическое развитие	35	
• Социально-коммуникативное развитие	49	
• Познавательное развитие		59
• Речевое развитие		63
• Художественно-эстетическое развитие	69	
• Методы, формы, способы и средства в реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	93	
• Способы и направления поддержки детской инициативы	104	
• Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	105	
• Организационный раздел Программы		
• Материально-техническое содержание Программы	107	
• Расположение ДОУ, экологическая ситуация		
• Кадровое обеспечение	107	
• Материально-технические условия реализации Программы		108
• Психолого-педагогические условия	115	
• Методические условия	118	
• Распорядок и режим дня	120	
• Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	129	
• Организация развивающей предметно-пространственной среды		196
• ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ		

Пояснительная записка

Образовательная Программа МБДОУ детского сада «Алёнушка» разработана педагогическим коллективом на основе:

- * Конституции РФ от 12.12.1993г.,
- * Федерального закона «Об образовании в РФ» от 29.12. 2012г. №273-ФЗ в редакции от 25 июля 2022 года,
- * Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ №1155 Министерства образования и науки от 17.10. 2013г.),
- * Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Минобрнауки России от 30.08.2013г. №1014), и с учетом Конвенции ООН о правах ребенка.
- * Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 г. "Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 "Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»".

Обязательная часть образовательной программы МБДОУ детского сада «Алёнушка» (в соответствии с ФГОС ДО) составлена с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» (Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, З. А. Михайлова и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 352 с.).

Цели и задачи реализации Программы дошкольного образования

Цель Программы – создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности.

Задачи Программы:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоциональное благополучие.
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей,
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых, в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования.
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- Формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности.

- Обеспечение вариативности и разнообразия организационных форм дошкольного образования с учётом образовательных потребностей и способностей детей.
- Создание социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
- Повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Принципы и подходы к реализации Программы

Программа соответствует следующим принципам:

- * Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
- * Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.
- * Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- * Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- * Сотрудничества ДОУ с семьёй;
- * Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
- * Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
- * Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

Характеристика участников образовательного процесса

Участниками реализации Программы являются дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Социальный статус родителей

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители воспитанников.

Сведения о родителях воспитанников.

Критерии сравнения	Параметры	Количество	Общий %
<i>Особенности семьи</i>	Полные	10	76
	Неполные	3	24
<i>Образование</i>			
<i>мать</i>	Высшее	1	10
	Н./высшее	0	
	Среднее	7	70
	Среднее специальное	2	20
<i>отец</i>	Высшее	0	0
	Н./высшее		

	Среднее	10	100
	Среднее специальное		
<i>социальный состав</i>	Интеллигенция	1	4
	Рабочие	7	30
	Служащие	3	13
	Домохозяйки	12	53
	Предприниматели		
	Д/о		

Кадровый потенциал

Сведения о педагогическом коллективе.

Характеристика кадрового состава		Количество педагогов	%
По образованию	высшее педагогическое	0	0
	неполное высшее	0	0
	среднее педагогическое	1	100
	другое	0	0
По стажу	до 5 лет	0	0
	от 5 до 10 лет	0	0
	от 10 до 15 лет	0	0
	от 15 до 20 лет	0	0
	от 20 до 25 лет	0	0
	свыше 25 лет	1	100
По результатам аттестации	Высшая квалификационная категория	0	0
	Первая квалификационная категория	0	0
	Не имеют квалификационной категории	0	0
	Соответствие занимаемой должности	1	100

Контингент воспитанников

Данные о воспитанниках.

Возрастная категория	Направленность групп	Количество	
		групп	детей
От 1 до 7 лет	Общеразвивающая	1	4
Всего 1 группа 4 детей			

Особенности развития детей раннего и дошкольного возраста

Младший дошкольный возраст (3-4 года)

На рубеже трех лет любимым выражением ребёнка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый - характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости - он может сопереживать другому ребёнку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребёнку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3-4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) - самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Трёхлетний ребёнок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни произвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10-15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул - машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка - носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни - это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли.

Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3-4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к

книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукообразие, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко - тихо, высоко - низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т. д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и

гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более порывистые, у девочек - мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь-десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзятой её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения - создание и воплощение замысла - начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах

способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда 24 выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

Ребенок на пороге школы (6-7 лет)

Ребенок обладает устойчивыми социально-нравственными чувствами и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, мотив самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения - ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание,

если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения - в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6-7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6-7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче, а с другой - более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой

преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках - передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6-7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. На седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи - монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам - важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

Планируемые результаты освоения Программы Младший возраст

К трем годам:

- * ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- * использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- * владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- * стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- * проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- * ребенок обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;
- * у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Старший возраст

К четырем годам	К пяти годам	К шести годам	К семи годам
<p>Может спокойно, не мешая другому ребенку играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности.</p> <p>Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного</p>	<p>Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым.</p> <p>Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии</p>	<p>Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.</p>	<p>Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной</p>

<p>внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель в играх, по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.</p>	<p>взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.</p>		<p>деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.</p>
<p>Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых,</p>	<p>Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.</p>	<p>Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое</p>	<p>Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.</p>

<p>эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям.</p>		<p>мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.</p>	
<p>Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.</p>	<p>Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, признанию и уважению сверстников. Ребенок охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но активно стремится к познавательному, интеллектуальному</p>	<p>Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении - делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.</p>	<p>Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.</p>

	общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.		
Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке.	В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.	Может предварительно обозначить тему игры; заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.	Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

<p>Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.</p>	<p>Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.</p>	<p>Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.</p>	<p>Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.</p>
<p>Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Проявляет положительное отношение к разнообразным физическим</p>	<p>Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В</p>	<p>Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно</p>	<p>У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и</p>

<p>упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.</p>	<p>случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.</p>	<p>придумать и выполнить несложные физические упражнения.</p>	<p>управлять ими.</p>
<p>Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).</p>	<p>Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со</p>	<p>Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково</p>	<p>Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.</p>

	<p>взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».</p> <p>По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.</p>	<p>называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.</p>	
<p>Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.</p>	<p>Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские</p>	<p>Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного края и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.</p>	<p>Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.</p>

	<p>действия.</p> <p>Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.</p>		
<p>Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма,</p>	<p>Имеет представления: о себе: знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения (умею рисовать и пр.), знания (знаю, о чем эта сказка), то, чему научился (строить дом). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара,</p>	<p>Знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей,</p>	<p>Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.</p>

<p>цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.</p>	<p>медицинской сестры, воспитателя, прачки; о государстве: знает название страны и хутора, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.</p>	<p>устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном крае. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного края, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.</p>	
<p>Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными</p>	<p>Владеет разными способами деятельности, проявляет</p>	<p>Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем</p>	<p>Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь</p>

<p>разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Ребенок испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.</p>	<p>самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.</p>	<p>поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляют последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои</p>	<p>на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>
--	--	---	--

		суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.	
--	--	--	--

Содержательный раздел программы *

Содержание данного раздела соответствует содержанию примерной образовательной программы «Детство» и ФГОС ДО.

Физическое развитие

включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

- двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Целью физического воспитания в МБДОУ является «создание» здорового, жизнерадостного, физически совершенного, творческого, гармонически развитого ребенка.

Формы работы по физическому воспитанию в МБДОУ

№	Формы работы	Особенности организации
1.	Учебная работа на занятиях по физической культуре	3 раза в неделю: два в физкультурном зале, одно – на воздухе
2.	Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня:	
2.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно (все возраста)
2.2	Физкультминутка во время НОД	Ежедневно по мере необходимости и в зависимости от вида и содержания занятия
2.3	Подвижные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза в день на утренней и вечерней прогулке
2.4	Дыхательная гимнастика	2 раза в неделю

2.5	Дидактические игры с двигательными элементами	по мере необходимости
3.	Активный отдых	
3.1	Физкультурный досуг	1 раз в квартал/ (начиная со средней возраста)
3.2	Физкультурный праздник	2 раза в год (для старшего и среднего возраста),
3.3	Дни здоровья	1 раз в квартал
3.4	Экскурсии, походы	по планам воспитателя

Модель оздоровления детей в ДОУ (для детей 4 лет)

<i>непосредственно образовательная деятельность с детьми (физкультурные занятия в спортивном зале и на свежем воздухе)</i>	<i>физкультурно-оздоровительная работа</i>	<i>воспитание культурно-гигиенических навыков</i>	<i>активный отдых/самостоятельная двигательная деятельность детей</i>
<p><u>основные движения</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • ходьба; • упражнения в равновесии; • бег; • ползание лазанье; • катание; • бросание; • ловля; • метание; • ползание; • лазанье; • прыжки; • строевые упражнения; • ритмическая гимнастика. <p><u>общеразвивающие упражнения</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса; • упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника; • упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног; <p><u>статические упражнения</u></p>	<p>выполнение с детьми закаливающих процедур использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды;</p> <p>облегчённая одежда в группе;</p> <p>длительность пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня;</p> <p>проведение утренней гимнастики продолжительностью 6-8 мин.;</p> <p>воспитание у детей привычки самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь и атрибутов для подвижных игр на прогулках;</p>	<p>правильное мытье рук по мере загрязнения и перед едой, после туалета;</p> <p>формирование навыка насухо вытирать лицо и руки сухим полотенцем, вешать полотенце на место;</p> <p>пользование расческой и носовым платком;</p> <p>формирование навыка поведения за столом (правильное пользование столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой,; не крошить хлеб, пережевывать</p>	<p>физкультурные праздники (зимний и летний) длительностью до 45 минут;</p> <p>спортивные развлечения дни здоровья досуги длительностью 20 минут 1 раз в месяц.</p>

<p>сохранение равновесия в разных позах:</p> <ul style="list-style-type: none"> • стоя на носках, руки вверх; • стоя на одной ноге, руки на пояс. <p><u>спортивные упражнения</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • катание на санках; • скольжение; • катание на велосипеде; <p><u>подвижные игры</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • с бегом; • с прыжками; • с подлезанием и лазаньем; • с бросанием и ловлей; • на ориентировку в пространстве, на внимание; • народные игры. 		<p>пищу с закрытым ртом, полоскать рот после еды).</p>	
--	--	--	--

Модель оздоровления детей в ДОУ (для детей 4-5 лет)

<p><i>непосредственно образовательная деятельность с детьми (физкультурные занятия в спортивном зале и на свежем воздухе)</i></p>	<p><i>физкультурно-оздоровительная работа</i></p>	<p><i>воспитание культурно-гигиенических навыков</i></p>	<p><i>активный отдых/самостоятельная двигательная деятельность детей</i></p>
<p><u>основные движения</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • ходьба; • упражнения в равновесии; • бег; • ползание и лазанье; • прыжки; • бросание; • ловля; • метание; • ползание; • лазанье; • строевые упражнения • ритмическая гимнастика <p><u>общеразвивающие упражнения</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса; • упражнения для 	<p>выполнение с детьми закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды в сочетании с физическими упражнениями под руководством мед. работников;</p> <p>ежедневное проведение утренней гимнастики продолжительностью 8-10 минут; длительность</p>	<p>следить за чистотой тела, ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос носовым платком, отворачиваться в сторону; быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдая порядок в шкафчике;</p>	<p>физкультурные праздники спортивные развлечения дни здоровья досуги проведение физ. досугов 1 раз в месяц (20-25 мин), физкультурных праздников один раз в год (до 30 минут);</p>

<p>развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника;</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног; <p><u>статические упражнения</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке, приседая на носках; • сохранять равновесие после бега и прыжков (приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе. <p><u>спортивные упражнения</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • катание на санках; • скольжение; • катание на велосипеде и самокате; <p><u>спортивные игры</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • городки; • элементы баскетбола; • бадминтон; • элементы футбола; <p><u>подвижные игры</u> (с бегом, прыжками, лазаньем и ползанием, с метанием, эстафеты, с элементами соревнования, народные игры).</p>	<p>пребывания на воздухе соответствии режимом дня;</p> <p>проведение физминуток и физ. пауз во время проведения НОД;</p> <p>самостоятельная организация подвижных игр и физических упражнений на прогулке;</p>	<p>напряжно убирать постель;</p> <p>формирование навыка поведения за столом (правильное пользование столовыми приборами;</p> <p>есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом.</p>	
--	--	---	--

Модель оздоровления детей в ДОУ (5-6 лет)

непосредственно образовательная деятельность с детьми (физкультурные занятия в спортивном зале и на свежем воздухе)	физкультурно-оздоровительная работа	воспитание культурно-гигиенических навыков	активный отдых/ самостоятельная двигательная деятельность детей
<p><u>основные движения</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • ходьба; • упражнения в равновесии; • бег; 	<p>выполнение с детьми закаляющих</p>	<p>быстро и правильно умываться,</p>	<p>физкультурные праздники (зимний и летний</p>

<ul style="list-style-type: none"> • ползание и лазанье; • прыжки; • бросание; • ловля; • метание; • ползание; • лазанье; • строевые упражнения • <i>ритмическая гимнастика</i> • <u>общеразвивающие упражнения</u> • упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса; • упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника; <ul style="list-style-type: none"> • упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног; • <u>статические упражнения</u> <ul style="list-style-type: none"> • сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке, кубе на носках, на одной ноге, закрыв глаза, балансируя на большом набивном мяче; • общеразвивающие упражнения, стоя на левой и правой ноге. • <u>спортивные упражнения</u> <ul style="list-style-type: none"> • катание на санках; • скольжение; • катание на велосипеде и самокате; • <u>спортивные игры</u> <ul style="list-style-type: none"> • элементы баскетбола; • бадминтон; • элементы футбола; • <u>подвижные игры</u> <ul style="list-style-type: none"> • с бегом; • с прыжками; • с лазаньем и ползанием; • с метанием и ловлей; 	<p>процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды в сочетании с физическими упражнениями под руководством мед. работников с учетом индивидуальных особенностей;</p> <p>ежедневное проведение утренней гимнастики продолжительностью 10-12 минут;</p> <p>проведение физминуток и физ. пауз во время проведения НОД;</p> <p>двигательная активность в течение всего дня с использованием подвижных, народных, спортивных игр и физических упражнений;</p>	<p>с насухо вытираться, пользуясь индивидуальными полотенцем; при кашле и чихании закрывать рот и нос носовым платком, отворачиваться в сторону;</p> <p>быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, вешать одежду в определенном порядке и месте;</p> <p>следить за чистотой одежды и обуви;</p>	<p>длительностью до 1 часа);</p> <p>спортивные развлечения; дни здоровья;</p> <p>досуги (до 40 мин.) 1 раз в месяц.</p>
--	--	---	---

<ul style="list-style-type: none"> • эстафеты; • с элементами соревнования; • народные игры. 			
---	--	--	--

Модель оздоровления детей в ДОУ (6-7 лет)

<i>непосредственно образовательная деятельность с детьми (физкультурные занятия в спортивном зале и на свежем воздухе)</i>	<i>физкультурно-оздоровительная работа</i>	<i>воспитание культурно-гигиенических навыков</i>	<i>активный отдых/самостоятельная двигательная деятельность детей</i>
<p><u>основные движения</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • ходьба; • упражнения в равновесии; • бег; • ползание и лазанье; • прыжки; • бросание; • ловля; • метание; • ползание; • лазанье; • строевые упражнения <p><u>ритмическая гимнастика общеразвивающие упражнения</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса; • упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника; <ul style="list-style-type: none"> • упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног; <p><u>статические упражнения</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке, кубе на носках, на одной ноге, закрыв глаза, балансируя на большом набивном мяче; • общеразвивающие 	<p>выполнение с детьми закаливающих процедур использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды в сочетании с физическими упражнениями под руководством мед. работников учетом индивидуальных особенностей;</p> <p>ежедневное проведение утренней гимнастики продолжительность ю 10-12 минут;</p> <p>проведение физминуток и физ. пауз во время проведения НОД;</p> <p>двигательная активность в течение всего дня с использованием</p>	<p>быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем;</p> <p>при кашле и чихании закрывать рот и нос носовым платком, отворачиваться в сторону;</p> <p>быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, вешать одежду в определенном порядке и месте;</p> <p>следить за чистотой одежды и обуви;</p>	<p>физкультурные праздники (зимний и летний длительностью до 1 часа);</p> <p>спортивные развлечения;</p> <p>дни здоровья; досуги (до 40 мин.) 1 раз в месяц.</p>

<p>упражнения, стоя на левой и правой ноге.</p> <p><u>спортивные упражнения</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • катание на санках; • скольжение; • катание на велосипеде и самокате; <p><u>спортивные игры</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • элементы баскетбола; • бадминтон; • элементы футбола; <p><u>подвижные игры</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • с бегом; • с прыжками; • с лазаньем и ползанием; • с метанием и ловлей; • эстафеты; • с элементами соревнования; • народные игры. 	<p>ПОДВИЖНЫХ, народных, спортивных игр и физических упражнений;</p>		
---	---	--	--

Перечень культурно-гигиенических навыков у дошкольников

возрастная группа	навыки		
	личной гигиены	самообслуживания	культуры питания
1 младшая	<p>- при напоминании взрослого моет руки после загрязнения и перед едой, насухо вытирает лицо личным полотенцем;</p> <p>- пользуется индивидуальными предметами (платок, полотенце, расческа, горшок)</p>	<p>- снимает и надевает одежду в определенном порядке;</p> <p>- расстегивает пуговицы спереди, застёжки на липучках;</p> <p>- в определенном порядке складывает одежду;</p> <p>- при помощи взрослого приводит себя в порядок.</p>	<p>- ест самостоятельно и опрятно, держит ложку в правой руке;</p> <p>- тщательно пережевывает пищу;</p> <p>- при напоминании пользуется салфеткой;</p> <p>- благодарит после еды.</p>
2 младшая	<p>- при мытье рук и умывании засучивает рукава, не разбрызгивает воду;</p> <p>- правильно пользуется мылом;</p> <p>- тщательно вытирается полотенцем и вешает его на место;</p>	<p>- самостоятельно одевается и раздевается в определенной последовательности с незначительной помощью взрослого;</p> <p>- аккуратно складывает одежду;</p>	<p>- хорошо пережевывает пищу;</p> <p>- правильно пользуется столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой;</p> <p>- выходя из-за</p>

	- своевременно пользуется носовым платком.	- старается сам исправить неполадки в одежде.	стола, благодарит, тихо задвигает стул.
средняя	- правильно моет руки с мылом перед едой, после туалета и по мере загрязнения; - пользуется расческой, носовым платком; - при кашле и чихании закрывает рот платком.	- большая самостоятельность в самообслуживании; - бережное отношение к одежде; - с помощью взрослого приводит одежду в порядок (чистит, просушивает).	- совершенствует навык аккуратного приема пищи; - правильно пользуется столовыми приборами; - после еды полощет рот водой.
старшая	- следит за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; - следит за чистотой ногтей.	- быстро одевается и раздевается; - правильно и аккуратно складывает одежду; - тактично говорит товарищу о неполадках в его одежде и обуви, помогает их устранить.	- за стол садится в опрятном виде с чистыми руками; - ест аккуратно, умело пользуется столовыми приборами; - сохраняет правильную позу за столом, не мешает товарищам, при необходимости оказывает помощь.
подготовительная	- выработана привычка самостоятельного быстрого и тщательного выполнения навыков полученных ранее.	- быстро одевается, раздевается, следит за чистотой одежды, обуви, пришивает пуговицы; - всегда имеет опрятный, аккуратный, привлекательный внешний вид.	- ест аккуратно, умело пользуется столовыми приборами; - сохраняет правильную позу за столом, не мешает товарищам, при необходимости оказывает помощь.

Модель двигательного режима

<i>Формы организации</i>	<i>Младший возраст 1-4</i>		<i>Старший возраст 4-7</i>	
	1.Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада			
1.1.Утренняя гимнастика	Ежедневно	Ежедневно 7 мин	Ежедневно 10 мин	
1.2.Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3 мин)			
1.3.Динамические паузы между НОД	Ежедневно (до 10 мин)			
14.Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 10-15 мин		Ежедневно 20-30 мин	
	2.Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада			
2.1.Физкультурные занятия в спортивном зале	2 раза в неделю по 10-15 мин		2 раза в неделю по 20 - 30 мин	
	3.Спортивные досуг			
3.1.Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)			
3.2.Спортивные праздники				2 раза в год
3.3.Физкультурные досуги и развлечения		1 раз в квартал	1 раз в квартал	
3.4.Дни здоровья	1 раз в квартал			
	3.Музыкальные занятия			
НОД	2 раза в неделю по 10-15 мин		2 раза в неделю по 20 - 30 мин	
Развлечения	1раз в месяц			
Праздники	Согласно годовому плану и календарю дат			

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Автор-составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
<i>Тематический модуль «Здоровье»</i>			
Деркунская В.А.	Образовательная область «Здоровье»	СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-	2013

		ПРЕСС»	
<i>Рабочие тетради, наглядные пособия</i>			
Уроки Айболита			
Приобщение дошкольников к ЗОЖ.			
Информационно-деловое оснащение: Правильное питание дошкольников			
. Дидактические игры			
Тематический модуль «Физическая культура»			
Грядкина Т.С.	Образовательная область «Физическая культура». Как работать по программе «Детство».	СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»	2013
Степаненкова Э.Я.	Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2013
Уланова Л.А.	Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет	СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»	2012
Л.Н. Сивачёва	Спортивные игры с нестандартным оборудованием	СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»	2001
Л.И. Пензулаева	Оздоровительная гимнастика для детей	ГИЦ «Владос»	2001
Синкевич Е.А.	Физкультура для малышей	СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»	2002
Л.И. Пензулаева	Подвижные игры и игровые упражнения	ГИЦ «Владос»	2001
М.Г. Борисенко	Позаем, ходим, бегаем, прыгаем от 0 до 3	«Паритет»	2003

Социально-коммуникативное развитие

направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Содержание социально-коммуникативного направления реализуется через тематические

модули «Социализация», «Труд», «Безопасность».

Тематический модуль «Социализация»

Задачи воспитателя по развитию игровой деятельности конкретизируются с учетом разных игр:

- Развивать игровой опыт каждого ребенка.
- Поддерживать новые возможности игрового отражения мира.
- Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Игра – это особая форма общественной жизни дошкольников, в которой они по желанию объединяются, самостоятельно действуют, осуществляют свои замыслы, познают мир. Самостоятельная игровая деятельность способствует физическому и психическому развитию каждого ребенка, воспитанию нравственно – волевых качеств, творческих способностей.

В детском саду развивающая предметно-пространственная среда для организации игровой деятельности соответствует требованиям СП .

За основу в организации игровой деятельности мы используем классификацию игр детей дошкольного и младшего школьного возраста под редакцией С.Л. Новоселовой.

Виды	Подвиды		
		младший	старший
Игры-экспериментирования	С природными объектами		*
	С животными и людьми		*
	Общение с людьми	*	*
	Со специальным игровым оборудованием для экспериментирования	*	*
Сюжетные самодетельные	Сюжетно-отобразительные		
	Сюжетно-ролевые	*	*
	Игры-драматизации	*	*
	Режиссерские	*	*
	Театрализованные		
Обучающие	Сюжетно-дидактические	*	*
	Подвижные	*	*
	Музыкально-дидактические	*	*
	Учебные		*
Досуговые	Интеллектуальные		*
	Забавы	*	*
	Развлечения	*	*
	Театральные		*
	Празднично-	*	*

	карнавальные		
	Компьютерные		*
Обрядовые	Семейные	*	*
	Сезонные	*	*
Тренинговые	Интеллектуальные		*
	Сенсомоторные	*	*
	Адаптивные	*	*

Дошкольник входит в мир социальных отношений

Содержание образовательной деятельности ведется по следующим направлениям:

- * Эмоции
- * Взаимоотношения и сотрудничество
- * Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками
- * Семья
- * Школа (для воспитанников подготовительной группы)

Формы работы	Предполагаемый результат
Выставки детские (тематические, коллективные)	Направлена на трансляцию собственного внутреннего мира и осознание значимости своей личности
Тематические проекты	Накопление опыта социальных взаимодействий, развитие групповой сплоченности и сближение детей друг с другом
Совместные праздники с родителями, родительские собрания	В процессе подготовки и проведения создаются условия для гуманизации межличностных отношений

Тематический модуль «Труд»

Цель трудового воспитания – постепенное развитие у детей с учетом возрастных возможностей интереса к труду взрослых, желания трудиться, воспитание навыков элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей.

Результаты образовательной деятельности

Возрастная группа	Навыки		
	Хозяйственно-бытовые	Труд в природе	Ручной труд
3-4 года	- выполняют простейшие поручения взрослого (убрать игрушки, пособия, собрать листочки и т.д.); - соблюдают чистоту и	- проявляют интерес к жизни растений и животных, помогают взрослым ухаживать за ними; - учатся поливать	- помогают воспитателю подклеивать книги, коробки; - рассматривают природный материал и

	<p>порядок вокруг себя; - учиться дежурить по столовой.</p>	<p>растения, сажать лук и крупные семена.</p>	<p>сортируют его по виду, цвету, величине и форме.</p>
4-5 лет	<p>- поддерживают порядок в группе и на участке; - стараются помогать взрослым в уборке помещений и участка; - учатся самостоятельно дежурить по столовой, помогают в подготовке к занятиям; - уважительно относятся к труду других.</p>	<p>- наблюдают за жизнью животных и растений; - проявляют заботу о них; - умеют самостоятельно поливать растения; - помогают воспитателю пересаживать комнатные растения, выращивают лук, зелень для корма птиц и животных; - помогают воспитателю кормить птиц, животных;</p>	<p>- совместно с воспитателем занимаются ремонтом книг, игрушек, атрибутов; - сортируют природный материал; - учатся тонировать бумагу.</p>
5-7 лет	<p>- приучаются поддерживать порядок в помещении и на участке; - выполняют обязанности дежурных; - трудятся на участке (подметают, дорожки); - стирают кукольную одежду, моют игрушки.</p>	<p>- трудятся вместе со взрослыми в цветнике и на участках; - учатся очищать, мыть и убирать инвентарь; - заботятся о растениях и животных; - умеют пересаживать растения, сажать клубни и семена; - кормят зимующих птиц.</p>	<p>- самостоятельно выполняют простой ремонт книг, игрушек, атрибутов; - пришивают пуговицы, петельки к новым полотенцам, одежде кукол и своей; - подготавливают природный материал к работе; - под руководством педагога изготавливают пособия для занятий и мелкий счетный материал; - делают заготовки из бросового материала для дальнейшей художественной деятельности (папье-маше, коробочки и т.д.)</p>

Тематический модуль «Безопасность»

Цель детского сада - научить ребенка правильно себя вести в опасных ситуациях на улице, в транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами; животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению у детей дошкольного возраста экологической культуры, ценностей здорового образа жизни.

Работа ведется по следующим *направлениям*:

- **«Ребенок и другие люди»:**
 - о несовпадении приятной внешности и добрых намерений;
 - опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми;
 - ситуация насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого;
 - ребенок и другие дети, в том числе подростки;
 - если «чужой» приходит в дом;
 - ребенок как объект сексуального насилия.
- **«Ребенок и природа»:**
 - в природе все взаимосвязано;
 - загрязнение окружающей среды;
 - ухудшение экологической ситуации;
 - бережное отношение к живой природе;
 - ядовитые растения;
 - контакты с животными;
 - восстановление окружающей среды.
- **«Ребенок и дом»:**
 - прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами;
 - открытое окно, балкон как источник опасности;
 - экстремальные ситуации в быту.
- **«Эмоциональное благополучие ребенка»:**
 - психическое здоровье;
 - детские страхи;
 - конфликты и ссоры между детьми.
- **«Ребенок на улице».**

Ознакомление детей дошкольного возраста с правилами дорожного движения – составная часть работы по обучению их основам безопасности жизнедеятельности. Как известно, наиболее эффективно обучение детей «дорожной грамоте» происходит на основе интеграции разных видов детской деятельности. Поэтому процесс овладения детьми правилами дорожного движения представляется нам в виде *системы действий* коммуникативного, двигательного моделирующего и игрового характера.

Содержание обучения детей ПДД направлено на:

- формирование представлений о правилах поведения на улице;
- выработку умений соблюдать эти правила и ориентироваться в пространстве улицы на основе развития сенсомоторных способностей.

Организуя обучение ПДД, необходимо:

- обогащать развивающую предметно – пространственную среду;
- постоянно повышать свой профессиональный уровень;

- воспитывать у детей навыки культуры поведения на улицах, дороге и в транспорте;
- активизировать совместную деятельность детского сада и родителей;
- привлекать заинтересованные организации.

**Методическое обеспечение образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

Автор - составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
<i>Тематический модуль «Социализация»</i>			
Бабаева Т.И., Березина Т.А, Римашевская Л.С.	Образовательная область СОЦИАЛИЗАЦИЯ	СПб.: Детство-Пресс	2012
М.Б. Зацепина	«Дни воинской славы» патриотическое воспитание дошкольников	Мозаика-Синтез	2008
Н.В. Пугачёва	Календарные обрядовые праздники в детском саду	Педагогическое общество России	2007
О.Л. Князева	Приобщение детей к истокам русской народной культуры	СПб.: Детство-Пресс	2004
Акулова О.В.	ОО «Социализация» Игра	СПб.: Детство-Пресс	2012
Е.Н. Соляник	Развивающие игры для детей раннего возраста	СПб.: Детство-Пресс	2014
<i>Тематический модуль «Безопасность»</i>			
Данилова Т.И.	Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста ПДД.	СПб.: Детство-Пресс	2009
Л.Л. Тимофеева	Формирование культуры безопасности	«Издательство «Детство-Пресс»	2014
Н.Н. Авдеева О.Л. Князева	Безопасность	«Издательство «Детство-Пресс»	2002
Деркунская В.А., Гусарова Т.Г., Новицкая В.А., Римашевская Л.С.	Образовательная область Безопасность. Как работать по программе «Детство».	СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс»	2012
<i>Наглядные пособия</i>			
Уроки безопасности			
Набор плакатов. Дорожная азбука			
Набор плакатов. Азбука юного пешехода			
Ю.А. Кириллова Информационно-деловое оснащение «О здоровье всерьез»			
Наглядное пособие «Один на улице, или безопасная прогулка»			

Уроки безопасности			
Набор плакатов. Дорожная азбука			
<i>Тематический модуль «Труд»</i>			
Е.И. Шаламов	Реализация образовательной области «Труд» в процессе ознакомления детей старшего дошкольного возраста с профессиями	СПб.: Детство-Пресс	2012

Познавательное развитие

направлено на:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; - формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о малой родине и Отечестве, об отечественных традициях и праздниках;
- о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание образовательной деятельности представлено несколькими направлениями работы с воспитанниками:

- * развитие сенсорной культуры;
- * первые шаги в математику
- * исследуем и экспериментируем
- * формирование первичных представлений о себе, других людях;
- * формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве;
- * знакомство с миром природы;

Содержание образовательной области «Познавательное развитие».

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Методическое обеспечение образовательной области
«Познавательное развитие»**

Автор-составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
<i>Тематический модуль «Формирование целостной картины мира»</i>			
Воронкевич О.А.	Добро пожаловать в экологию. Методическое пособие	СПб.: Детство-Пресс	2002
Михайлова З.А.	ОО «Познание»	СПб.: Детство-Пресс	2012
Николаева С.Н.	Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве	Просвещение	2010
Г.Лаптева	Развивающие прогулки для детей	Издательство Речь	2011
<i>Тематический модуль «Исследования и эксперименты»</i>			
Нищева Н.В.	Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах.	СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс»	2013
<i>Тематический модуль «Математическое развитие»</i>			
Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н.	Математика – это интересно. Игровые ситуации , диагностика освоенности математических представлений.	СПб.: Детство-Пресс	2008
Михайлова З.А., Иоффе Э.Н.	Математика от 3 до 7. Учебно-методическое пособие.	СПб.: Детство-Пресс	2001
Новикова В.П.	Математика в детском саду (младший, средний, старший возраст)	Москва, Мозаика- Синтез	2005
Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н.	Математика-это интересно. Рабочая тетрадь Математика – это интересно для детей 2,5 - 3 лет	СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС	2010
Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н.	Математика-это интересно. Рабочая тетрадь Математика – это интересно для детей 3-4 года	СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС	2010
Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н.	Математика-это интересно. Рабочая тетрадь Математика – это интересно для детей 4-5 лет	СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС	2010
Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н.	Математика-это интересно. Рабочая тетрадь Математика – это интересно для детей 5-6 лет	СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС	2010
Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н.	Математика-это интересно. Рабочая тетрадь Математика – это интересно для детей 6-7 лет	СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС	2010

Речевое развитие

предполагает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

Речевое направление представлено тематическими модулями «Речевое общение», «Чтение художественной литературы».

Задачи образовательной деятельности:

<i>Младший возраст</i>	<p>Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками;</p> <ul style="list-style-type: none">*Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения;*Развивать желание детей активно включаться в речевого взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.*Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).*Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.*Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.* Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз.*Использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.*Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.*Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.* Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.
	<ul style="list-style-type: none">*Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.

	<ul style="list-style-type: none">*Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.*Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.*Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.*Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения обследовательских действий.*Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.*Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.*Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.*Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.*Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.*Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.
--	---

<i>Старший возраст</i>	<ul style="list-style-type: none"> *Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей. *Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников. *Воспитывать интерес к письменным формам речи. *Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе. *Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности). *Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. *Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками. *Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия. *Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений. *Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей. *Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям. *Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы. *Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь. *Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.
------------------------	--

Содержание образовательной области «Речевое развитие».

Содержание образовательной деятельности	
<p>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха (Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте)</p>	<p>Словарь</p>

<p>1 младшая группа</p>	<p>В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В двухлетнем возрасте такое несовершенство произношения еще не требует специальной коррекции. Для его успешного преодоления и предупреждения возможного нарушения звукопроизношения требуется активная профилактическая работа по укреплению мышц органов артикуляционного аппарата: губ, языка, щек. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. В использовании разных по сложности слов наблюдается устойчивое воспроизведение ритма слова. Преодоление явления пропуска слогов в словах по образцу взрослого. Выражение своего отношения к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств и невербальных средств — жестов, мимики, пантомимики (движений). Проявление эмоциональной</p>	<p>В словарь входят: — названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; --названия некоторых трудовых действий и собственных действий; — имена близких людей, имена детей группы; — обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.</p>
--------------------------------	---	--

	<p>непроизвольной выразительности речи ребенка.</p>	
<p>2 младшая группа</p>	<p>Ребенок правильно произносит гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [з], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать — «а-а-а», песенка ветра — «у-у-у», колокольчика — «з-з-з», жука — «ж-ж-ж», мотора — «р-р-р», насоса — «с-с-с»).</p> <p>Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата.</p>	<p>Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых качеств и свойств предметов (мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся, бьются, размокают); материалов (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние животные и некоторые дикие животные и их детеныши.</p> <p>Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др.</p>

<p>Средняя группа</p>	<p>Освоение произношения свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</p> <p>Подготовка к обучению грамоте.</p> <p>Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).</p>	<p>Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (<i>ткань, бумага, дерево, резина</i>); названий живых существ и сред их обитания (<i>земля, почва, воздух</i>), некоторых трудовых процессов (<i>кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола</i> и др.); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (<i>мягче, светлее, темнее, толще, тверже</i> и т. п.), явлений (<i>холодно, мокро, солнечно</i> и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (<i>игрушки, посуда, животные, растения</i> и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — <i>растут, размножаются, развиваются</i>; посуда — это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p>

<p>Старшая группа</p>	<p>Освоение чистого произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания). Освоение представления о существовании разных языков. Освоение терминов «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»; звуковой анализ слова. Освоение умений: делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.</p>	<p>Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д.), оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (погладил, подул, взвесил, понюхал и т. д.). Освоение способов обобщения — объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы,</p>	<p>Умение Грамматически правильно использовать в несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо) слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик</p>
------------------------------	---	---	---

		<p>постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты).</p> <p>Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.</p>	
--	--	--	--

**Методическое обеспечение образовательной области
«Речевое развитие»**

Автор-составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
<i>Тематический модуль «Речевое общение»</i>			
О.С. Ушакова	Занятия по развитию речи в детском саду.	Просвещение	1993
Т.В. Большева	Учимся по сказке	«Издательство «Детство-Пресс»	2001
Сомкова О.Н.	Образовательная область «Коммуникация». Как работать по программе «Детство».	СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс»	2012
<i>Тематический модуль «Чтение художественной литературы»</i>			
Ушакова О.С.	Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Занятия, игры, методические рекомендации.	М.: ТЦ Сфера	2013
О.В.Акулова, Л.М.Гурович	Образовательная область «Чтение художественной литературы»	СПб.: Детство-Пресс	2012
Ушакова О.С., Струнина Е.М.	Развитие речи детей (5-6, 6-7 лет)	М Издательский центр «Вентана-Граф»	2014
О.Ф. Васькова	Сказкотерапия как средство развития речи детей дошкольного возраста	СПб.: Детство-Пресс	2011

Художественно-эстетическое развитие

направлено на:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, музыкальной и др.).

Художественно-эстетическое направление представлено тематическими модулями «Художественное творчество», «Музыка», «Художественная литература»

Тематический модуль «Художественное творчество»

Задачи образовательной деятельности:

-воспитание эмоционально-эстетических чувств, интереса к произведениям народного и профессионального искусства различных жанров и видов, развитие эстетических интересов, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

Содержание образовательной деятельности по художественному творчеству

Возрастная группа	Художественное восприятие произведений искусства		
	Радоваться своим рисункам; называть то, что на них изображено.		
Младший возраст	Проявлять эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы; радоваться созданным ими индивидуальным и коллективным работам.		
старший возраст	Выделять выразительные средства дымковской игрушки, проявлять интерес к книжным иллюстрациям. Проявлять интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство). Выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). Знать особенности изобразительных материалов. Знать разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративное и народно-прикладное искусство. Называть основные выразительные средства. Высказывать эстетические суждения о произведениях искусства, эстетической развивающей среды.		
Возрастная группа	Художественно-изобразительная деятельность		
	лепка	рисование	аппликация
	Раскатывать	Знать, что	

Младший возраст	<p>комков глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывать от большого комка маленькие комочки, сплющивать их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая, их друг к другу.</p>	<p>карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать; различать красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный цвета. Радоваться своим рисункам; называть то, что на них изображено.</p>	
	<p>Знать свойства пластических материалов, понимать, какие предметы можно из них вылепить. Уметь отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней; лепить различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.</p>	<p>Знать и называть материалы, которыми можно рисовать; цвета, определенные программой; названия народных игрушек (матрешка, дымковская игрушка). Изображать отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты; подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам; правильно пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и красками.</p>	<p>Создавать изображения предметов из готовых фигур; украшать заготовки из бумаги разной формы; подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; аккуратно использовать материалы.</p>

<p style="text-align: center;">старший возраст</p>	<p>Создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию; использовать все многообразие усвоенных приемов. Лепить предметы разной формы, используя усвоенные ранее приемы и способы. Создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движение фигур. Создавать изображения по мотивам народных игрушек.</p>	<p>Изображать предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путем создания отчетливых форм, подбирая цвета, аккуратного закрашивания, использование разных материалов: карандашей, красок, фломастеров, цветных мелков и др. Передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием. Украшать силуэты игрушек элементами дымковской росписи. Создавать изображение предметов (по представлению и с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений и т.д.); использовать разнообразные композиционные решения,</p>	<p>Правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат, прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы. Аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей. Аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей. Составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур. Подбирать цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию. Изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, а также обрывание.</p>
---	---	--	---

		<p>различные изобразительные материалы.</p> <p>Использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.</p> <p>Выполнять узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; использовать разнообразные приемы и элементы для создания узора, подбирать цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства.</p>	
	<p>Лепить различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур; создавать сюжетные композиции из 2-3</p>	<p>Создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей</p>	<p>Создавать изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания.</p> <p>Создавать сюжетные и декоративные композиции.</p>

	и более изображений. Выполнять декоративные композиции способами наклепа и рельефа. Расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства.	жизни, литературных произведений. Использовать в рисовании разные материалы и способы создания изображения.	
--	---	---	--

Особую роль в развитии творческого воображения играет использование в детских рисунках *нетрадиционных* способов изображения, которые позволяют детям передать более характерное изображение предметов, явлений, их признаков и качеств. Нами используется следующие нетрадиционные техники и приемы:

- рисование обеими руками одновременно;
- пальцевая живопись;
- рисование по мокрому;
- точечное изображение прямыми и волнистыми линиями;
- рисование мазками;
- рисование восковыми мелками;
- оттиски (печатками, поролоном, смятой бумагой и т.д.)
- черно – белый и цветной граттаж;
- пластилинография и т.д.

Нетрадиционные приемы используются в аппликации: обрывание бумаги, скатывание бумаги, одновременное использование бумаги различного цвета и фактуры и т.д.

Развитию творческого воображения способствует *художественное конструирование*.

Основными общими показателями творческого конструирования как процесса деятельности и ее продукта для нас являются:

- создание «образцов» (конструкций) – их количество, вариативность, новизна, оригинальность, выразительность, степень удаленности создаваемого «образа» от исходных данных, наделение одних и тех же «образов» разными способами;
- умение строить разные образы на одной основе;
- умение видеть целое раньше частей;
- интеллектуальная активность и увлеченность детей поисковой деятельностью, их эмоциональная включенность.

Формирование творческого конструирования мы строим на основе трех взаимосвязанных составляющих:

- развитие самостоятельного детского экспериментирования с новым материалом;
- развитие образного мышления и воображения;
- формирование обобщенных способов деятельности.

Тематический модуль «Музыка»

Задачи: обогащение слухового опыта детей, приобщение к музыкальному искусству, развитие музыкально – художественной деятельности и умения сотрудничать в коллективной музыкальной деятельности.

Образовательная деятельность ведется по пяти видам музыкальной деятельности:

- * Слушание музыки
- * Музыкальные движения
- * Пение
- * Игра на детских музыкальных инструментах
- * Музыкальная игра-драматизация

Части занятия по музыкальной деятельности.



Включение музыки в образовательную деятельность

Форма восприятия музыки	Образовательная деятельность	Содержание деятельности педагога
Активная	познание; игровая; музыкально-художественная;	Педагог намеренно обращает внимание ребёнка на звучание музыки, её образно-

	двигательная; коммуникативная	эмоциональное содержание, средства выразительности (мелодия, темп, ритм)
Пассивная	трудовая; познание; продуктивная; восприятие художественной литературы; коммуникативная	Педагог использует музыку как фон к основной деятельности, музыка звучит негромко, как бы на втором плане

Вариативные формы музыкальной деятельности дошкольников в ДОУ

Возраст	Ведущая деятельность	Современные формы и методы музыкальной деятельности
3-5 лет	Игровая (сюжетно-ролевая игра)	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкально-сюжетно ролевые игры (песня-игра). • Игровые проблемные ситуации на музыкальной основе. • Музыкально-дидактические игры. • Концерты. • Беседы, в том числе по вопросам детей о музыке.
5-7 лет	Сложные интегративные виды деятельности, переход к учебной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкально-дидактическая игра. • Театрализованная деятельность. • Хороводная игра. • Самостоятельная музыкальная деятельность детей.

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Автор, составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
<i>Тематический модуль «Художественное творчество»</i>			
А.м. Вербенец	Образовательная область Художественное творчество	СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс»	2012
Т.С. Комарова	Занятия по Изо деятельности	Мозаика- Синтез	2009
Н.Н. Леонова	Художественное творчество	Издательство «Учитель»	2014
Н.А. Курочкина	Знакомим с натюрмортом	СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс»	2001
Куцакова Л.В.	Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа	М.: ТЦ Сфера	2010

	и конспекты занятий.		
<i>Тематический модуль «Театральное развитие»</i>			
А.Г.Гогоберидзе., В.А.Деркунская.	Образовательная область «Музыка»	СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс»	2012
Ж.Е. Фирилёва	«Са-фи-дансе» Танцевально-игровая гимнастика для детей	СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс»	2001
Т.А. Шорыгина	Красивые сказки	Издательство «Книголюб»	2003

Методы, формы, способы и средства в реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Вся деятельность ДОУ построена на основе совместной образовательной деятельности, которая включает:

- * непосредственно образовательную деятельность;
- * образовательную деятельность в режимных моментах;
- * самостоятельную деятельность.

В зависимости от выбранных педагогом форм используются следующие методы:

- методы, обеспечивающие передачу учебной информации педагогом и восприятие ее детьми средствами слушания, наблюдения, практических действий (перцептивный аспект):

- * **словесный** (объяснение, беседа, инструкция, вопросы и др.),
- * **наглядный** (демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.),
- * **практический;**
 - характеризующие усвоение нового материала детьми путем активного запоминания, самостоятельных размышлений или проблемной ситуации
- * **иллюстративно-объяснительный,**
- * **проблемный,**
- * **работа под руководством педагога,**
- * **самостоятельная работа детей.**

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей делятся на несколько групп в зависимости от их направленности.

Первое направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений, способствующая:

- накоплению творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение, часть - целое);

Методы, используемые здесь:

- * **наглядно-практические,**
- * **выявления противоречий (нетрадиционные) и др.**

Основными формами работы с детьми являются **занятия и экскурсии.**

Второе направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая

накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений. Выполнение заданий данной группы позволяет:

- рассматривать объекты, ситуации, явления с различных точек зрения.
- В основном здесь традиционно используются:

* *словесные,*

* *практические методы.*

Нетрадиционно - целый ряд приемов в рамках игрового метода:

- аналогии,
- «оживления»,
- изменения агрегатного состояния,
- «матрешки»,
- обращения вреда в пользу,
- увеличение - уменьшение и др.

Основные формы работы здесь - **подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей.**

Третье направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений, способствующая:

- приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.);

Традиционные *методы* работы:

* *экологические опыты,*

* *экспериментирование с изобразительными материалами.*

Нетрадиционные *методы* работы:

* *усовершенствования игрушки,*

* *развития творческого мышления и конструирования.*

Основные формы работы - **конкурсы детско-родительского творчества** (традиционно).

Четвертое направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая:

– развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности.

– Среди традиционных методов работы здесь выступают:

* *методы экспериментирования.*

Основные формы работы - **организация детских выставок** (традиционно), **организация проектной деятельности детей и взрослых** (нетрадиционно). При этом существует целый ряд нетрадиционных техник создания творческого образа, в частности изобразительного.

Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка.

Такие продукты могут быть как материальными

- * рассказ;
- * рисунок;
- * поделка;
- * коллаж;
- * экспонат для выставки.

Нематериальными:

- * новое знание;
- * образ;
- * идея;
- * отношение;
- * переживание.

Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно-образовательной деятельности.

Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу.

Активно используются:

- * игровые приемы,
- * разнообразные виды наглядности, в том числе схемы,

Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального).

Образовательные ситуации	
в образовательной деятельности	в режимных моментах

Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.).

Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса:

- * с использованием детских проектов,
- * игр-путешествий,
- * экспериментирования,

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, представленных в ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах:

- * дидактические и сюжетно-дидактические,
- * развивающие, подвижные игры,
- * игры-путешествия,
- * игровые проблемные ситуации,
- * игры-инсценировки.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс

слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся воспитателем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- * наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- * индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, подвижные и пр.);
- * трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- * беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- * рассматривание дидактических картинок, иллюстраций;
- * индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- * двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- * работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- * подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- * наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- * экспериментирование с объектами неживой природы;
- * сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- * элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- * свободное общение воспитателя с детьми.

Сетка совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю	
	Младший возраст	Старший возраст
Общение		
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно	
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно	
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр		
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	Ежедневно	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Театрализованные игры	1 раз в месяц	
День здоровья и подвижных игр	1 раз в квартал	
Подвижные игры	Ежедневно	
Познавательная и исследовательская деятельность		
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели	
Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно	
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей		
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 -2 раза в неделю	
Чтение литературных произведений	Ежедневно	
Самообслуживание и элементарный бытовой труд		
Самообслуживание	Ежедневно	

Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно
---	-----------

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- **Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

- **Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- **Музыкально-театральная и литературная гостиная** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

- **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в **свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам**. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- * - самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- * - развивающие и логические игры;
- * - музыкальные игры и импровизации;
- * - речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- * - самостоятельная деятельность в книжном уголке;

- * - самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- * - самостоятельные опыты и эксперименты и др.

По желанию воспитанников и родителей дети могут принимать участие в конкурсах разного уровня.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Согласно п. 3.2.1. ФГОС ДО для успешной реализации программы в детском саду обеспечены психолого-педагогические условия для поддержки родителей (законных представителей) в воспитании их здоровья, вовлечение семей в непосредственно образовательную деятельность.

Система взаимодействия с родителями включает:

- * ознакомление родителей с деятельностью ДОО (для родителей воспитанников, поступающих в ДОО, с результатами воспитательно-образовательной работы педагогов с детьми на общих родительских собраниях;
- * обучение родителей воспитанников конкретным методам приемам воспитания и обучения ребенка в разных видах детской деятельности на консультациях, открытых занятиях с использованием ИКТ, буклетов, стенгазет;
- * вовлечение родителей в образовательную деятельность с детьми (участие в утренниках, праздниках, знакомство детей с профессиями мам и пап, изготовление атрибутов к мероприятиям).

Кроме того, поддерживается инициатива родителей, проявляющих желание поучаствовать в жизни детского сада:

- * участие в конкурсах
- * оформление выставок поделок и рисунков («Дары осени», «Новогодняя игрушка», «Кормушка для птиц» и др.).

Формы работы с родителями представлены в таблице.

Организационный раздел Программы

Расположение ДОО, экологическая ситуация

Дошкольное учреждение расположено в селе Новиковка, вблизи детского сада расположены школа и магазин. Детский сад расположен в жилом секторе.

Кадровое обеспечение

В МБДОУ сформирован кадровый ресурс, включающий в себя управленческий, педагогический и вспомогательный персонал. В целях эффективной реализации Программы в детском саду создаются условия для профессионального развития педагогических и руководящих работников (прохождение курсов повышения квалификации по программам дополнительного профессионального образования в объеме 72-144 часов).

Воспитатель участвует в выставках и конкурсах, повышает уровень самообразования по темам воспитания детей в соответствии с ФГОС ДО, принимают участие в работе МО района.

В педагогическом коллективе ДОО работает 1 воспитатель, имеющий среднее специальное образование.

Воспитатель аттестован на соответствие занимаемой должности.

Материально-технические условия реализации Программы

Материально-технические условия реализации Программы соответствуют требованиям к состоянию и содержанию территории, здания и помещений дошкольного учреждения, санитарным и гигиеническим нормам (СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28 , нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников. В МБДОУ созданы все условия для сохранения и укрепления здоровья воспитанников.

Условия реализации образовательной программы ДОУ

<i>Направления развития воспитанников</i>	<i>Групповые развивающая предметно-пространственная среда помещения,</i>	<i>Специализированные развивающая предметно-пространственная среда помещения,</i>
Познавательное и речевое развитие	<p>2 групповая комната общеразвивающей направленности:</p> <p><u>конструктивная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - конструктор мелкий пластиковый (настольный); - конструктор крупный пластмассовый (напольный); - конструктор «Лего» крупный и мелкий; <p><u>развитие элементарных математических представлений:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - демонстрационный материал по программе «Детство» - игры для интеллектуального развития (шашки, домино); - занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры; - оборудование для формирования у детей представлений о числе и количестве (весы, мерные стаканы, мерки); - набор карточек для квалификации; - наборы геометрических фигур, бруски, цилиндры; 	-

- пособия и материалы для счета: счетные палочки, набор карточек с изображением предметов;
- средства измерения (линейки, мерки);
- наглядный и иллюстративный материал по тематическому признаку;
- игровой материал (мозаики, кубики, разрезные картинки);
- пазлы (мягкие, деревянные);
- разнообразные головоломки;
- рабочие тетради;
- магнитные доски.

развитие экологической культуры:

- комплект наглядных пособий для дошкольников «Окружающий мир» по программе «Детство»;
- экспериментальный уголок;
- фартуки для дежурства;
- календарь природы;
- наглядные пособия, иллюстративный материал для развития экологической культуры (наборы картин, энциклопедии, муляжи, дидактические игры).

речевое развитие :

- наглядный материал по программе «Детство»;
- игрушки и пособия для развития правильного физиологического дыхания («мыльные пузыри», игрушки на поддувание);
- настольные игры познавательного цикла на развитие речи и мышления;
- игровой материал на развитие тонкой моторики рук (шнуровки, пуговица, одежда);
- лото на обобщение и классификацию предметов, животных, птиц, растений.

	<p><u>книжный уголок:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - детские книги по программе; - репродукции картин <p><u>развитие элементарных естественнонаучных представлений:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - природный материал (песок, глина, камешки, ракушки, разные семена и плоды); - сыпучие материалы (горох, крупа); - энциклопедии; - емкости разной вместимости (набор прозрачных сосудов, мерные стаканы, ложки; - микроскоп, лупа, магниты; - глобус; - карта . 	
<p>Художественно – эстетическое развитие</p>	<p>2 групповая комната общеразвивающей направленности:</p> <p><u>изобразительная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - материалы для творческой деятельности: бумага разных видов, картон, ткань, самоклеящаяся пленка; - краски, мелки, гуашь, карандаши, фломастеры; - инструменты: кисти различные, ножницы; - доски для лепки, пластилин; - книжки- раскраски; - репродукции картин; <p><u>музыкальная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - музыкальные инструменты; - музыкально-дидактические игры; <p><u>театрализованная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для ряженья: костюмы, маски; - зеркало; - ширма; - магнитофон; - различные виды театра: настольный, пальчиковый. 	<ul style="list-style-type: none"> - музыкальный центр, комплект аудио и видео материалов; - детские музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, бубен, барабан, маракасы, ксилофон, бубенцы, колокольчики; - музыкально-дидактические игры; - игровой материал: шкатулки, игрушки, микрофон; - атрибуты для ряженья: костюмы, маски, атрибуты для постановок различных сказок; - декорации для спектаклей; - пальчиковый театр; - ширма; - портреты композиторов.

<p>Социально-личностное развитие</p>	<p>2 групповая комната общеразвивающей направленности: <u>развитие представлений о человеке в истории и культуре:</u> -энциклопедии; -дидактические игры. <u>игровая деятельность:</u> -игровые уголки с учетом возрастных, половых и индивидуальных особенностей детей; - атрибуты для сюжетно- ролевых игр: «Моя семья», «Мастерская», «Салон - красоты», «Супермаркет», «Больница», «Моя улица» и т.д.; - наборы игрушек и предметов, помогающие отобразить социальный быт; - игрушечные орудия труда для мальчиков; - различные виды транспорта; - куклы, наборы одежды для кукол; - игрушки мягкие; - контейнеры с различными видами конструкторов; - предметы-заместители, - информационные стенды для родителей.</p>	
<p>Физическое развитие</p>	<p>2 групповая комната общеразвивающей направленности: - игровой материал на развитие тонкой моторики рук; - картотека: комплексов утренней гимнастики, подвижных игр, физминуток, гимнастики пробуждения, дыхательной гимнастики; - иллюстративный и методический материал по приобщению детей к здоровому образу жизни;</p>	<p><u>физкультурное оборудование для основных видов движения:</u> - обручи разных размеров; - мячи разных размеров; - набивные мячи; - гимнастические палки; - флажки, кубики, гантели, скакалки, мешочки для метания в цель; - кольцо баскетбольное; - ребристые дорожки, - гимнастические скамейки; - дуги для подлезания; - гимнастическая стенка;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - кольцоброс, кегли; - обручи; - мячи; - флажки; -мячи-прыгуны; -гимнастические палки; - скакалки; - атрибуты к подвижным играм. 	<ul style="list-style-type: none"> - комплексы утренней гимнастики; -передвижная тележка для физкультурного оборудования; - мат; - спортивный комплекс «Горка» - самокаты.
--	---	---

Психолого-педагогические условия

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, его чувствам и потребностям;
- поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения работать в группе сверстников;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе средствами создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Методические условия

В целях эффективной реализации Программы созданы методические условия:

- для профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования;
- консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей;
- организационно-методического сопровождения процесса реализации

программы, в том числе во взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

В качестве основных направлений методического сопровождения выделяются:

- аналитическая деятельность: мониторинг профессиональных и информационных потребностей педагогов; создание базы данных; сбор и обработка информации о результатах работы в учреждении; мониторинг состояния, результатов и перспектив развития ДОУ; изучение, обобщение и распространение передового педагогического опыта;
- информационная деятельность: ознакомление педагогов с новинками педагогической, психологической, методической и научно-популярной литературы на бумажных и электронных носителях, с опытом инновационной деятельности других учреждений и педагогов; информирование о новых направлениях в развитии дошкольного образования, содержания образовательных программ;
- организационно-методическая деятельность: в качестве основы для моделирования образовательного процесса в рамках организационно-методической деятельности педагогов выступают положения ФГОС ДО: «Содержание Программы должно отражать следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

- предметно-пространственная развивающая образовательная среда,
- характер взаимодействия со взрослыми,
- характер взаимодействия с другими детьми,
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому».

Проектирование и планирование текущей педагогической деятельности, отбор форм организации образовательного процесса, соответствующих поставленным задачам и выбранному содержанию должно осуществляться на основе изучения запросов педагогов, в процессе методического сопровождения и оказания практической помощи педагогическим работникам в период подготовки к аттестации; прогнозирования, планирования и организации повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогических работников учреждения, оказания им информационно-методической помощи в системе непрерывного образования; обеспечения комплектования фондов учебно-методической литературы ДОО; участие в семинарах, конкурсах профессионального педагогического мастерства;

- консультационная деятельность: консультирование педагогов и родителей (законных представителей) по вопросам обучения и воспитания воспитанников.

Распорядок и режим дня

В соответствии с Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (СП 2.4.3648-20 "Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи") режим дня составлен с учетом возрастных особенностей детей и способствует их гармоничному развитию.

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возраста детей и времени год .

Образовательная деятельность планируется согласно СП. Для детей раннего возраста от до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия.

Элементы режима, целевые установки и педагогическое содержание:

1. Прием детей, цель: постепенное вхождение ребенка в жизнь детского сада; создание спокойного психологического комфортного настроения у каждого ребенка; укрепление интимно-личностного контакта воспитателя с каждым ребенком: обращение к окружающей природе, совместные игры и планирование дня.

а) индивидуальные беседы с детьми;

б) индивидуальный подбор спокойных занятий; возможно продолжение продуктивной деятельности, начатой накануне;

в) индивидуальные беседы познавательного характера по интересам.

Цель: создание у детей чувства общности, а также создания в группе благоприятного психологического климата.

г) утренняя гимнастика – в соответствии с расписанием (с воспитанниками проводят воспитатели, начиная со средней группы проводит инструктор по ФК (если имеется в штате).

Цель: совершенствование гигиенических навыков. Совершенствование навыков культурного поведения за столом.

4) Самостоятельная свободная деятельность – 10-15 мин.

Цель: сохранение здоровья детей

а) игры с игрушками (в том числе со спортивными);

б) игры, физминутки.

5) Образовательные развивающие ситуации планируются в соответствии с Программой.

Цель: обучение и развитие детей

б) Прогулка - поиски, исследования, объединяющие детей (радость удивления, познания, открытий), шуточные соревнования, игры-забавы, перевоплощение детей в образы живой природы; моделирование ситуаций, отражающих явления окружающей жизни и др.

Цель: укрепление здоровья детей.

а) создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности;

б) физкультурные занятия;

в) подвижные игры.

Цель: развитие познавательной деятельности детей (экскурсия за пределы детского сада; рассказы воспитателя и чтение познавательной литературы).

Цель: развитие эстетического восприятия детей, отдых и создание радостного, приподнятого настроения (созерцание красоты природы; прогулки «по красивым местам» прогулки за пределы детского сада (по возможности); игры.

Цель: воспитание интереса к трудовой деятельности (совместный со взрослыми посильный труд на участке по желанию).

Ежедневное чтение детям -10-15 мин.

Цель: закрепление привычки слушать чтение, воспитание интереса к художественной литературе. Чтение литературных произведений.

Важным компонентом режима является также возможность детям предоставления возможности отдыха (художественная деятельность по интересам, беседы на интересующие детей темы, созерцание, чтение, просмотр мультфильмов), возможности для творчества (самостоятельная художественно-творческая деятельность:

изобразительная, литературная и театральная. Занятия по интересам, самостоятельность в создании игровой среды, в организации всех видов игр и соблюдении правил и норм поведения в игре), Создание детской библиотеки, игротеки.

Режим дня в ДОУ

- 9.00 – прием детей
- 9.15-9.30- утренняя гимнастика
- 10.00- 11.20 – подготовка к НОД, НОД
- 11.20- 12.30- прогулка, игровая деятельность
- 12.30- уход детей домой

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Для организации традиционных событий в детском саду эффективно используется сюжетно-тематическое планирование образовательного процесса. В организации образовательной деятельности используется принцип сезонности.

В детском саду соблюдаются традиции:

- *ежемесячные:* музыкальные и спортивные развлечения;
- *ежегодные:* развлечения «День земли и птиц» (апрель), «День защиты детей» (июнь), «День Знаний» (сентябрь), акции по ПДД «Внимание, дети!» (в течение года), ;
- государственные праздники: «День единства России», «День российского флага», «День Победы».

В течение года проводятся совместные праздники и развлечения с детьми, родителями и педагогами:

В осенний период:

- * Праздник «День Знаний»
- * День матери казачки
- * Праздник «Хлеб всему голова»
- * Посиделки на Покров

В зимний период:

- * Праздник «Новый год»
- * Тематический праздник «День защитника Отечества»

В весенний период:

- * Праздник «8 Марта»
- * Развлечение «Казачьи забавы»
- * Спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья!» (с участием родителей)
- * «Гулянье на Масленицу»

* Праздник «День Победы»

* Выпускные утренники «До свидания, детский сад!»

В летний период:

* «Красный, жёлтый, зелёный»

* «Летние олимпийские игры»

Структура организации образовательного процесса

В детском саду разработана модель знакомства детей с культурой города посредством реализации парциальных программ, музейной педагогики. Определены этапы работы по знакомству детей с музеями города.

I этап – подготовительный

Заключение договоров с социумом, разработка методического сопровождения образовательного процесса

Планирование образовательной деятельности в течение дня. Старшая группа.

Таблица 31

Направления развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
Физическое развитие	Прием детей на воздухе в теплое время года. Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны). Специальные виды закаливания. Физкультминутки. Прогулки, двигательная деятельность на воздухе.).
Познавательное и речевое развитие	Дидактические игры. Наблюдения. Беседы. Экскурсии. Исследовательская работа, детское экспериментирование.	Развивающие игры. Интеллектуальные досуги. Занятия по интересам. Индивидуальная работа. Чтение (слушание) художественной литературы. Самостоятельная познавательная деятельность детей.
Социально-коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и беседы. Оценка эмоционального состояния группы с последующей коррекцией плана работы. Формирование	Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе. Эстетика быта. Тематические досуги в игровой

	<p>навыков культуры еды. Этика быта, трудовые поручения. Дежурства в столовой, в уголке природы, помощь педагогам в подготовке к занятиям. Формирование культуры общения. Театрализованные игры. Сюжетно-ролевые игры.</p>	<p>форме. Работа в книжном уголке. Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли). Сюжетно-ролевые игры.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Творческие мастерские. Экскурсии в природу. Самостоятельная творческая деятельность детей.</p>	<p>Чтение (слушание) художественной литературы. Индивидуальная работа.</p>

Тематический день в младшей группе

Формы работы с детьми. Задачи обучения, воспитания, развития	Вид деятельности
Тема дня «Игрушки»	
Утро. Работа в группе	
<p>1. Практическое упражнение «За столом». Задачи. Учить детей правильно вести себя за столом, использовать столовые приборы и принадлежности (тарелки, чашки, ложки). Формировать культурно-гигиенические навыки, активизировать в речи названия предметов столовой посуды, вежливые слова.</p>	<p>Двигательная (Здоровье) Коммуникативная</p>
<p>2. Игровая ситуация «Угостим кукол чаем». Задачи. Учить детей выполнять элементарные игровые действия, называть чайную посуду, активизировать в речи понятия «один – много». Развивать интерес к игре, связную речь.</p>	<p>Игровая Коммуникативная</p>
<p>3. Трудовые поручения: убираем игрушки после игр. Задачи. Учить детей выполнять простые поручения, следить за порядком в группе, расставлять игрушки по местам. Активизировать в речи названия игрушек, учить передавать просьбы воспитателя товарищам.</p>	<p>Игровая Коммуникативная Самообслуживание и элементарный бытовой труд</p>
Утро. Прогулка	
<p>1. Чтение стихотворения А. Зверева «Клоун». Задачи. Прочитать детям стихотворение, предложить при повторном прочтении ответить на вопросы о внешнем виде игрушечного клоуна, взятого педагогом на прогулку. Учить, отвечая на вопросы, называть цвет предметов одежды.</p>	<p>Коммуникативная Восприятие художественной литературы и фольклора</p>
<p>2. Игровое упражнение «Веселые клоуны». Задачи. Учить детей воспроизводить движения, показанные взрослыми, изображать различные эмоции, учить выполнять действия, называемые педагогом. Обогащать двигательный</p>	<p>Двигательная</p>

опыт детей, развивать внимание, координацию движений.	
3. Дидактическая игра «Подбери по форме». Задачи. Учить детей понимать суть задания, выбирать предметы заданной формы. Формировать умение различать характеристики предметов, ориентироваться на образец. Активизировать в речи детей названия знакомых фигур.	Познавательно-исследовательская Коммуникативная